

[The page contains faint, illegible markings.]

اَدَبٌ . تَقَاْفَةٌ . فَن

عرض كتاب نهر سرخان
احياء التراث الشعبي
• عمر النانيسي •

صدر في الإونة الأخيرة ، كتاب جديد ، في موضوع الفولكلور المحلي من تأليف الباحث الفولكلوري الأردني المعروف نهر سرحان بعنوان : أحياء التراث الشعبي

واكتسب من الثورات التي نشأت
 محليا في الأردن من قبل دار نشر
 اردنية في دار بيتلياندا - التي
 يدعو لها كل مواطن فلسطيني ولغيرها
 من دور النشر الأخرى - أن التفرغ
 وتعمد ويهرس للحكم في الأبحاث
 والداخل لأن الأزمة فنفذ ليست في
 الأدب أو في النقد بقدر ما هي في
 النشر وصمغية التي تقتضي على كثير
 من أبحاثه الأدبية بأولت الطبيعة في
 دور النشر في بيروت أو في غيرها .
 وأباحت الأوقات له أن يشك بصرف
 في البحث الفيلسوفي في الأردن كان
 قد تفرغ له منذ هي إلى عشر سنوات
 في قسم خاص له في دائرة الثقافة
 والقانون فقام بتشك على رواج في

باسم القولاكوري لكونية ومما يلاحظ
التي تسمى تعيدوا مواد التفتيش
التي تسمى الخطة لها ، والتفتيش
بها في أرضه ومعه في الذائرة
ورغم من ذلك أكثر من بحث في أكثر
من مجلة داخل ، وأخرجه وأمره
يده عدة بحث مخفيه ليل اشهرها
مشروع موسوعة القولاكوري الطبي
بالجولة البعيدة التي تسمى كتابه
الحقينا الشعبية في لائحة القوية
من القرن الذي نشرته دائرة الثقافة
والشؤون عام ١٩٨٨ ، ولديه هذا الكتاب
الذي نحن بصدده .

يتبع الكتاب في مئة وستين صفحة
من القطع المتوسط ، ينظر على انجها
بقية وشكر وكالة نصل .

التي كانت واضحة بنظر مجامع المدينة
والأقربين من الأديرة تباركوا بالظهور
وبعد عرض المصورة المصونة من
اصطلاح الفيلسوف الذي يفكر أن
الاعتقال تجربة تربوية له أي اصطلاح
الأنواع الشبيهة بعد ذلك يعرض ،
تظهر الصورة الحالية ذات اللمسة
الطريفة الذي تدور حول اللمسة
والاختراع واللمسة وتولي ظهورها
للشعوب الروحية لدى الشعوب .
ومن هنا يفصل إلى واقع تراثنا
الذي هي بلدنا العربية تسمى
أننا نخط في دولتنا تجاه القدرات
التي بين ثقافت الشعوب الإنسانية
ومن ثم أن الناس ، وهذا يحتاج
في رأيه أن تعرف إلى وأنجل إلى

القاء مسيحيين القاريه بها الى الزواج
ويورد امله عتيده انيس السوداء
التي يمكن ان تكون بولنا سفيرة في
هذه الموسوعة بل
أكل - ث ، تحت ، ث -
نحيت ، عمن وكلا .
وقد تري اهلعت ان هذا التتقم
وهذا القيسه لاهي الموسوعة ليست
تريما للتطور لاهي قام به من
الكما في اهل الى التطور ،
وليس تصنيقا لاهي .
ونولها كافي فطر الى ارنسي
واكلت ث موسوم ان كاتي تحدث
منه الكون حسن التخلي في مجلة
القانون الشمية الماهريه وتكتمه
فان جالين للموسوعة في قسام



الحراسيس - لوحة للفنان رفيق اللحام

للغة الآرامية
أما بحسرة نحى في المآقي هي
التي الزرية —————
تراجع هذه القوام، التي قدت شيئا
تقولكوا السطيفي والارنسي
في اللغة العربية فزى في اسمها
اسماء معروفة إلى السيد الطوسي
من كتب مقالته في مجله او وضع
رسالة حول موضوع في التراث
الطيفي او اعد كتابا انفع فيه من
الطيفي وباحجه يقولكوا —————
او رساله جامعية خرج بها الباحث
في خارج الوطن الصغير او الكبير
اما الذي يلقت انتباهه حتى يهر فوام
الستيفين في بالوروا الشعبية منذ
اكثر من قرنين الى وقتنا الحاضر
بوضع يالقه الانجليزية التي لها
السواع السيلسي لوشفا منذ القرن
الماضي او اللامية التي هيالما المشراق
الافرع المدني الذي تتر في بالينا
ياضاً
والاسام في اللغتين ربما تكون

واحبب ان الصديق نور محمد
هو اول من كتب عن هذه البهاثة
التقليدية بعد الحكومة بيله ابراهيم
اسد الله الابن الضمني في جملة
بالقاهرة التي كتبت في كتابهما
واختتم هذا الكتاب عام ١٩٢٧ .
وبعد فان ما قام به الباحث
الدكتور السوري الشاذلي في ما جمع
لكتاب حول التراث المحلي وما دعا
اليه من تثبيت التراث المحلي جميعا
ودرونا ودراسة سيبل هذا الاسيا
كل مليون في المستقبلين هذا العلم
وهناك هناك بسيطة في بعض
التكليات القردة او بعض التراكيب التي
لم تحرم ما نعرفه عليه التلصير
من العرف او قول بعض الناس ان فيه
تشيروا بالسوسة قبل ظهورها ، ان
تظفروا بالسوسة لكل شاك فيها فليس
الباحث تصحيحه على الخبي
خفية بالثورات وفتنا الشعبية .

سحران في أمداد الموسوعة التوفيقية
لورية استقلت نهرتها من أروع ملهين
ان يوليه باحث الموراثات الشعبية
على مدى الجليل واليه لمة القاريغ
ولتا تروجو ان يلقو الجزء المولمنا
قريبا يلتقم من بل يفتق بل العمل
الذي كرس لخدمة تراث هذه الامة
الشعبية كما تروجو ان يلقو التايلا
على تصمييه المرفوف ليكل سائر
مواند هذه الموسوعة من اللاف الى
المباد اما ان تصاون القباصل
الفرغ المصاحبة مع من يجههم امتراث
هذه الامة اللطبي من العرب والجاب
من البهلين الفخفين ، سيزيد هذا
التصاون الطبي هذه الامصال
للعلمية بتوسعية وزيئا
ويبقى التسوية للقات في هذا
الكتاب وهو ييلوغرافيا التوفيقور ،
وهو اصل الكشف والاداع في الكتاب
كله لا غرو اذا استقر من انه كسر
من تراثه بجملة زينة ونداء
ان قد رصد باعنا التوفيقوري مفرغ

لكل ماظهر في اللغة العربية ولا غلبه
الشعبي أحد أممته .
غير ان الناحية التي كتب بها هذه
الدموع كتبت الى الناس والتشجيع
والثبات ، وليس ذلك غريبا ، بل قد
ثبت قبل رحيل رمضان الأخيرة .
وهي الفصل الثاني الذي جعل
الرافع عنوانه فترغبت الى حبسه
والفلكلوري لكن بعض الجهد الذي
قام به يقين الباحث العربي
والإحاطة في تصنيف المتخصص
والموضوعات الفولكلورية ومن هذه
الجهد ينقل المؤلف لتتجمل المرحمة
بالفولكلورية المحلية . التي يقسم
باعتداده منذ عام ١٩٦٦ على الترتيب
التدريجي ، الموسمي للحرف اليدوي
والفولكلوري .
ويذكر المؤلف انه سيظل نسبي
موسمونه فمنا أربعة الفصول
فقط شيع كل ما يحصل
يقال . بعد الزواج في

● زكية خير الزينة ●

لاني افكر ، ودانها افكر
اقب الافكار . . . اواه
يارفاقي ، كم يتفصل
الاماني تهرد الافكار !
وهذه المشاعر ، ماكتفى
الشاعر ، ما اتمنى
الاحساس ما اصدق
الاحساس ، لكن . . . لاني
مقلبة الاظفار
يقلقي الاحساس .
علمي القريب زائر ثقيل
عرفته . . . كرهته ، حينته
سقيم . . . افكاره شويبه
حرايه بسبوهه ، فثكله
ذميه . . . كرهته عام
الامس لانه طويل . . .
اطفالي الصغار
وجاري في القريحة
في الخيبة الحزينة وجاري

الاول عام ١٨٦٦ على اليوم ومعه
مناجيه للاصلاح الخوازي له في القامه
العلمية وهو الفوركسدمد خيبرخري
اوليه الثاني واستيعبه الاول وهي فكرة
غير ثابته تفرغها فيما يرى البصير ولو
قال بل بعض العلماء اذا ليس صعبا
على عالم آخر الخيبري في اوانسط
القرن الثاني ان يثبت علمه واحده
من احيان من لغة لغتها وهي اشهد
في اوانسط اللغات الأوروبية شهرة
الانسان في لغتهم وانما باللاتينية
وفي تعريفاته انما للاصلاح
الاشهر برسو الزايف على ان
الانسان هو ثقافة المجتمعات
المتعلقة في مجتمع مختصر
وتد يكون هذا التعريف صحيحا
الى حد كبير ولكنه لا يقتصر على
المجتمعات المتقدمة لان صدر عنها
ولا بد له ان يصرح في جميع
المجتمعات نورتا استثناء على جميعها

عرفه
شيخه
واحد
قصة: خبري قوار

قال لي الفيلال :

— عندما كان غرقاً —

كانت تلمسي

خفيف متكون ام كان غرقاً ؟

والتي كنت لي تلك اللحظة

التي كنت على غرقه لكيلا يارب ويترك

أول انساني يا شيء آخر .

ان كنت لي المصاحم من الواس القادر

من التوبة في آخر موقف له يوقوه

وحتى ما كنت يذكرك .

حيثي اجماع الملائكة والتكبير والادب

القطعة .

وكانت من جودتي

وكانت لي جودتي في سؤال

من الخ ارجو ؟

فكانت

يجادلون إيمان الإنسان فزادوا
 بدينهم حتى ظننت أن القومية تهمة
 خاطئة يجب إغفالها أو التخلي عنها
 قلت أيقول :
 — وهل يمكن أن يكتم حزبا ؟
 فاجبت ببطء وكثرت
 أم يكتم ؟ لهم بهذه القضية
 أم أخاف بالوجه حساسة ؟
 — إن يمكن منعها شطب طيف
 فوق ما تصور . ويجب جدا أن يكتم
 في الأسرة الإغريقية هنا .
 فلهذه مثلا :
 — وأين هو الآن ؟
 وكان لسؤالها تأثير مثير عليه ،
 فزادته غضبا وكثرت
 — سألته . سألته إلى اليونان
 ليكمل دراسته العليا ، فاجته فضة
 روسية من هناك فسار فوق التلال
 وقد سبل عاتقي في مكتوبه واستمر
 كان أديبا فوق ما تصور .
 — وخشي أن أحمل فزادته السي
 تصادع كل بقية ، قلت :
 — وكيف تخلص من كتمان ؟
 فقال بدهاش :
 — إن كتمان أديبا ينكره صدا
 وغير استغناء ليدا . — وسوءه
 زرعها عنده فوق ما تصور .
 — سألته :
 — هل القومية مجدل غريب فليس
 بها ؟
 فقال :
 — القومية ليست بعيدة من هنا لها

الزقاق القاتل
وإشراقة بيضاء :
هذا
ثم كتمت :
— شاعها منك . . . وسحبك
ولا شك أنك مستشرق جيد .
— استأثنته في أبداً حبيتي لئلا
تخارني وقتل :
— أجل فحكك بالأسنان ولو
وحمل الحقيبة وانطلق إلى جانب
خلف طريقه الذي هو يقول
— فقلت ياف على بكه الينسي
ومجدد أن تطورت الخطوة الأولى
دخل الزقاق : حي فترجت بأرباب
من التلويح تطايرت في الهواء
سيرة أنصاف الخطوة
الانجليزية : وسبارات كثيرة مكتوبة
على أنجودان حراء الانجليزية
وحارة الكف الأسود :
ويستطاع التلويح ويشرح فريق التلويح
وتتألم بكثرة وفي البيت . . . وبمعه
رسومات مختلفة : لم يبق شيء
أو كئين مما وضعت عليه لكشف
عديدة وتلك تلك ياف على بيدي
التي وضعت بكثرة على بيت السيد
أم كتمان مكتوبة بقطعة من القصص
ترجم إلى فقهاني الصوف :
— أحسن :
ودخلت : فكتبت من قبل أملي
أمراة الجوارز التي كتمان بكلمة
بديلة بقل من الزمان : على وجهها

يُطْلِقُ حَتَّى قِطَاعِ أَوَّلِ رَاقِبٍ فِي
يَدِ الشَّيْءِ .
قَالَ لَمْ كُفَّ فِي مُحَاوَلَةِ التَّلَاقِ
الْوَقْتُ :
سَامُودُ بَعْدَ قَلِيلٍ .
قَالَ :
أَنَا كَانَتْ الْإِجْرَاءُ مَرْتَفَعَةً
لَمُخْتَصِنًا إِلَى ثَلَاثَةِ ثَنَائِينَ وَأَعْلَى
تَسْبِيحِ آدَامَ وَالْكَرِيمِ .
أَضَاعَتْ بَعْدَ صَبْرٍ قَصِيرٍ :
وَلَا مَنَافِعَ مِنْ دَفْعِ الْإِجْرَاءِ فِي هَذِهِ
شَيْءٍ .
تَرَاوَعَتْ مَحَلَّهُ وَأَعْرَاضَاتُهَا ، وَلَكِنْ
لَا يُبْرَأُ مِنَ الْبُزْءِ مِنْ بَاقِي الْمَرْفَعَةِ شَيْئًا
بَعْدَ ذَلِكَ كَلَسَتْ :
سَامِرُودُ إِنْ أَعُوذُ .
وَفُتِحَتْ سَمَرًا ، وَمَا أَنْ رَصَلَتْ
فِي الشَّرَاحِ أَمَّا حَتَّى تَسْتَقْبِلَ
مُرَاجِعَ ، هَوَايَا تَبْجِ بِحُلُوبِ رِبَاعَةٍ
مُغْمُومَةٍ وَالْبُؤْلُ .
فِي الْقِرْفَةِ إِلَى أَنْ تَرُوتَ الْيَوْمَ
بِالنَّصَبِ أَنْ يَأْتِيَهُ وَتُجَاجِلَ كَرِيمَةً
بِهِ .
اسْتَقْبَلَتِ الْبَقَالَ بِشَيْءٍ وَسَائِلِي :
لَمْ تَأْتِ مَعَهُمَا ؟
فَلَمْ يَجِبْهُ وَتَكَتْ :
لَا .
مُخَرَّجَةٌ إِنْ كَلَمَنَ هَذِهِ
أَنْ تَكُونَ مَرْتِينَ مَكِينِينَ مِنْ الرُّبُوعِ
يَصْلُحُ أَنْ يَرْتَفِعَ .
زَادَتْ جُودَ بَاضِلِهِ وَتَالَ :
أَنْ يَحْلِيهِ لَشَيْءٍ مِنَ الْهَوَايَةِ
تَقْدُفِي مَعَهُ ثَلَاثَةَ عَشَرَ أَيَّامَ .
يَا

تحدیات
فی عین الشمس
• علی البیڑی •

بعد أسابيع قليلة
تأسست كاتدرائية
في نافذة الزمان
سقطت على فضاء الضوء في قلب
بلد رسالة حبس في الحديقة في يرد
البرص
أجد حزنا واحدا
تخرج من تقليد الكثرة
في عتبة سائفة لم تكن مكررة
دنتي عنها الفراغ العربي تصح
شلال الخوف . . .
— احبك رغم خنجر للهدم المروء
في مقدمة الحياة —
● ★ ●
حيث كنت أحيها
ففي القنطرة الموضوعة اصطفت
سجلتهم
في حداثتي
يلعبوا في مقامهم القليلة
قالوا : في سوتك علم الأرف
حين سرحت من تاق قلب
عوني ... لا أحيها ..
شروا في قنطرة التقنية :
حيث التوارك الصوري
أرديت بمرآتك لفضله في حشون
الأرض

● ★ ●
 في مكة استعصر الجراح
 ورسلتي بطنية دعوة إلى مفرس
 قبيلى ندى
 لم تردد في تقديم اعتراف غير مهذب
 صونى كل في مستشفى التشديد
 الموسيقى
 ووجه حبيبي مزال محللا بالاسلاك
 الشائعة
 ● ★ ●
 طردني الريح من بينك فاستبد
 كسبح
 تعرد في داخلي اعصار غلة الومي
 مزي ...
 رماقي فوق كل نكه رعي قطرة
 بلاغته
 وحين عاجتي
 طردني الغريز في ترس موت
 استود
 فوبت بشكلي تعلم بالرجوع
 الى نواحي البحر في مينك
 فزاجع الجوع ..

التفكير بصوت مسموع
● محمود الشنطي ●

ويكون . . .
 ليد يخلصني انسية في زحمة الحياة
 ليد الشراخ ان يعاند الجاه ،
 ويرتج . . . ويرتج . . . في لججة
 الفخاخ
 وتبع الأوجاع ،
 لا بد للفتاة أن يعاند الجاه ،
 لا بد أن يتبع الكسرات
 ليوم من حر شطلته يصدح القرار . .
 ولا تفرح ،
 ليد للصيد أن يؤوب
 من رحلة الجنان والضياع
 وإن نوت في عينيه لذه اليكار
 لا بد أن يكون . . . وعندما يكون
 ذاك طويون السهام
 عنيك الحزينة
 التفتين زفر غير اللبيب والمجهول والفتى
 لما انت ممي في رحلة انسية
 يطلوني
 ليد ان نعاود اللقاء . . .
 ان نعاود الخلق في نفوسنا رجاء
 لأن نعاود اللقاء . . .
 حبيتي انسية في زحمة انسية
 انت ممسي . . .
 وتعي اسرغب للفتات في عينيك
 وهيك المخور ممي . . .
 أين الشواطيء ،
 لا شواطيء في عنة الفخسى
 بالإمدا تطوب وتفتي
 لتي طرقت اسدوم بها . . . وحنسي
 وتنت التفتل ان تهرب اليك
 ليد ان اترك بالقبع
 — يا حبيبي انسية في دوامة
 انسية
 لاه ليس لتلك في الدوامة ايساد

تصفية للساعات

واجملها في احسن مركز الساعات
اوبتيكوس شامي

الكنل والأحزاب الإسرائيلية المشاركة في انتخابات اليوم

إسرائيل تشكل حزبا واحدا تقريبا هو حزب الصهيونيين

عمان - ١٠١٠ - أذاعت الأحزاب في مفهومها الأساسي هيئات عقائدية من الدرجة الأولى .. أو اطر سياسية لاجتماعات من الناس يعتقد كل منها مذهبيا سياسيا واحدا كما يرى الباحثون .

إذا كان هذا هو التعريف العام للأحزاب .. فغمة من يرى بأن إسرائيل في ضوء وضع أحزابها العقائدية والسياسي الراهن .. تشكل حزبا واحدا تقريبا هو حزب الصهيونيين إذ أن الغالبية العظمى من أحزابها تعتنق الصهيونية كهدف سياسي وتشارك في تبنى أهداف الصهيونية كأهداف نهائية لها .



مراقب إسرائيلي يحمل صندوق الانتخابات إلى أحد الأحياء في مدينة القدس العبرية المحتلة . - صورة لاسكية من أيرتيلديرس -

للغالبية تحكم في ملاحقتها مع بعضها البعض .. وتقبل الكثير من الجهود للحفاظ على عدم اختلال هذا الميزان . وشاهد إلى هذا الوضع المتغير آخر نجم عن انقسام في الآراء بين ثلث من هذه الكتلة أو تلك الكتلة من جهة أو تضارب في الآراء داخل الكتلة الواحدة من جهة أخرى .

فقرى أن غير وسيلير قربان من اليمين .. زعيم أحزاب همونداه سابقا .. بينما يتبع ديان تيارا فئات مختلفة داخل كل الكتلة ولكنه لا يتمتع بالثقة المطلقة داخل كتلة رايي وفي نفس الوقت ترى مثلا أن بن أهرن .. سكرتير المستعزات .. ومن أحزاب همونداه سابقا يتمتع بالثقة داخل مجلسي بالقات .. بينما يتبع بيرس نفسه ليريشي عن ذلك .

مرحبا لاي في الحكم . ويتولى أعضاء الحزب الكنيست القومي عادة منصب وزارة تدعى "تقريب" في أحزابها في إسرائيل مثل وزارة الداخلية أو الشؤون الاجتماعية . والتدبير الثالث - التقديري - في تشكيل الحكومات الإسرائيلية فهو الأحرار المستقلون - سابقا للثقلين من - وهم عبارة عن جماعة صغيرة من اليمينيين المعتدلين الذين يثقون مع يميني حول كثير من شؤون السياسة الخارجية والداخلية ولهاذا يتمتعون بسلطة داخل كتلة رايي مثل من هذا الحزب حاليا منصب وزير السياحة في الحكومات الإسرائيلية الحالية .

ان تعدد الأحزاب السياسية في إسرائيل وعدم قدرة أي حزب منها على الفوز بأكثريته القاطنة في الكنيست الإسرائيلي خلال كل الانتخابات العامة التي جرت في إسرائيل منذ إقامتها فرض على إسرائيل حكومات ائتلافية تتكون من عدة أحزاب تتراوح بين اثنين وأربعة أحزاب . وفي هذه الحكومات يتولى كل حزب من هذه الأحزاب حقيبة وزارية معينة .

في هذه الحكومات ائتلافية تتكون من عدة أحزاب تتراوح بين اثنين وأربعة أحزاب . وفي هذه الحكومات يتولى كل حزب من هذه الأحزاب حقيبة وزارية معينة .

في هذه الحكومات ائتلافية تتكون من عدة أحزاب تتراوح بين اثنين وأربعة أحزاب . وفي هذه الحكومات يتولى كل حزب من هذه الأحزاب حقيبة وزارية معينة .

في هذه الحكومات ائتلافية تتكون من عدة أحزاب تتراوح بين اثنين وأربعة أحزاب . وفي هذه الحكومات يتولى كل حزب من هذه الأحزاب حقيبة وزارية معينة .

الطوارئ

أمانة

لدينا

صندوق التوفير والإقراض للأسكان

التابع لمؤسسة الإسكان الأردنية

المشروع الرائد الذي يمس قسما كبيرا من تحسين مستقبل أسرنا

عمان طريق السلطان عبد الله - أول شارع كريمة الشول

وظائف شاعرة في خدمات لرفع طبية

تعلن وزارة دفاع أبو ظبي عن حاجتها لـ ١٠٠٠ شخص في مستشفى قوة دفاع أبو ظبي العسكري في موعداً قصاصه شهر آذار ١٩٧٢ :-

أ - مساعد أخصائي في الأمراض الباطنية

المؤهلات : ١ - شهادة زمامة الجمعية الكلية للأطباء أو ما يعادلها أو أكثر ، ٢ - مستوى الأولوية

ب - أستاذ أو كبير أخصائيين في الجراحة العامة

المؤهلات : شهادة زمامة الكلية للجراحين أو ما يعادلها أو أكثر .

ج - كبير أخصائيين في الطب الإشعاعي

المؤهلات : شهادة زمامة كلية الطب الإشعاعي أو ما يعادلها أو أكثر .

د - كبير أخصائيين في طب التخدير والإنعاش

المؤهلات : شهادة عضوية كلية التخدير - أو كلية الجراحين الكلية أو ما يعادلها أو أكثر .

هـ - كبير أخصائيين في طب العيون

المؤهلات : شهادة زمامة كلية الجراحين الكلية أو ما يعادلها أو أكثر على أن يكون متخصصاً في طب العيون .

و - أخصائي أذن وأنف وحنجرة

المؤهلات : شهادة زمامة كلية الجراحين الكلية أو ما يعادلها على أن يكون متخصصاً في الأذن والأنف والحنجرة .

ز - أخصائي في جراحة العظام

المؤهلات : شهادة زمامة كلية الجراحين الكلية أو ما يعادلها على أن يكون متخصصاً في جراحة العظام .

ح - أخصائي في جراحة الأسنان

المؤهلات : شهادة زمامة كلية الجراحين الكلية - قسم جراحة الأسنان أو ما يعادلها .

ط - أخصائي في علم الأمراض

المؤهلات : شهادة عضوية الكلية الكلية للأطباء أو ما يعادلها .

المؤهلات المطلوبة :

أ - على المتقدمين في جميع الحالات أن يكونوا حاصلين على درجتهم وشهادتهم وخبراتهم من كليات ومستشفيات معترف بها .

٢ - على جميع المتقدمين أن تتوفر لديهم خبرة في مجال تخصصهم لا تقل عن خمس سنوات

٣ - يجب أن لا يزيد عمر المتقدم عن خمسين عاماً .

الشروط العامة للخدمة :

١ - معدلات الرواتب :

أ - الحد الأدنى في الشهر .. ١٠٠٠ درهم دولة الإمارات العربية المتحدة

ب - الحد الأقصى في الشهر .. ١٠٠٠ درهم دولة الإمارات العربية المتحدة

ج - سيحدد الراتب التقني طبقاً للمؤهلات والخبرة .

د - على المتقدمين أن يتكروا الحد الأدنى للراتب الممكن قبوله .

٢ - السكن :

سوف الحكومة سكناً مؤثماً للأجانب والمزوجهين كما ستقدم خدمات الماء والكهرباء والخدمات الترفيهية الأخرى مجاناً .

٣ - حرية الدخول :

أن تخفض الرواتب في أبو ظبي أو دولة الإمارات العربية المتحدة لحرية الدخول .

٤ - نظام سفر مجاني : سوف الحكومة تذاكر سفر مجانية بأسعار الدرجة السياحية من وإلى أقرب مطار لبلد الصليب وزوجته وثلاثاً من أولادها الذين يعملون كحد أعلى في الحالات التالية :

أ - عند انتقائهم من قبل السلطة .

ب - في الإجازات السنوية .

ج - عند انتهاء الخدمة .

د - الإجازات : ينتج القسطنطين فيما من كل سنة من سنوات الخدمة .

٦ - التعليم : سوف الحكومة التعليم المجاني في المدارس الحكومية في أبو ظبي لكافة أبناء القسطنطين العرب كما ستستقبل الحكومة نقلات التعليم في المدارس الخاصة بالنسبة لأبناء الضباط الذين تكون لغتهم الأم اللغة العربية .

الطبقات :

١ - تكون كافة الطبقات المقدمة هذه الشواغل إلى :

مركز الإدارة - ص.ب : ٩٠٧ أبو ظبي

دولة الإمارات العربية المتحدة

٢ - على المتقدمين أن يتكروا في طلباتهم التي :

أ - مؤهلاتهم ومكان التخرج - مع تقديم صور فوتوغرافية لملفهم إذا أمكن ذلك -

ب - شهادات الخبرة ومكان حصولهم عليها .

ج - السكن .

د - الحالة الاجتماعية - عدد الأبناء - أن وجد - وأعمالهم .

هـ - اسم وعنوان مرجعهم يمكنهم إعطاء شهادات عن كفاءتهم وسلوكهم المقدم للوزارة على أن لا يكون المرجع أحد أفراد المقدم .

لقد تريب على طريقة تشكيل الحكومات الإسرائيلية . بالمثل الذي تم عرضه .. أضافت طرقاً وسلطة على العمل داخل تلك الحكومات لدرجة يبدو معها أن الحزب يستمر بسلطته لوده .. وهو على أية حال الذي ينفذ القرارات السياسية في السياسة الإسرائيلية في نهاية الأمر .. وخاصة ما يتعلق منها بالسياسة الخارجية والعلاقات مع العالم العربي . حول علاقاتها مع إسرائيل وقد وعدت من هذه القواعد على وزير الدفاع الحالي موشيه دايان .. الذي عين وزيراً للدفاع في ١٩٧٢ .

في هذه الحكومات ائتلافية تتكون من عدة أحزاب تتراوح بين اثنين وأربعة أحزاب . وفي هذه الحكومات يتولى كل حزب من هذه الأحزاب حقيبة وزارية معينة .

في هذه الحكومات ائتلافية تتكون من عدة أحزاب تتراوح بين اثنين وأربعة أحزاب . وفي هذه الحكومات يتولى كل حزب من هذه الأحزاب حقيبة وزارية معينة .

في هذه الحكومات ائتلافية تتكون من عدة أحزاب تتراوح بين اثنين وأربعة أحزاب . وفي هذه الحكومات يتولى كل حزب من هذه الأحزاب حقيبة وزارية معينة .

في هذه الحكومات ائتلافية تتكون من عدة أحزاب تتراوح بين اثنين وأربعة أحزاب . وفي هذه الحكومات يتولى كل حزب من هذه الأحزاب حقيبة وزارية معينة .

مع طويات

باتسيري

دار السرور

كثافة بالجنة طويات شرقية

جبل اللبنة • شارع كريمة الشول

تلفون : ٢٠٤٩٩

الرجاء حجز طلباتكم مقدماً

سنة حلوه ١٩٧٢ • سنة حلوه ١٩٧٢

في هذه الحكومات ائتلافية تتكون من عدة أحزاب تتراوح بين اثنين وأربعة أحزاب . وفي هذه الحكومات يتولى كل حزب من هذه الأحزاب حقيبة وزارية معينة .

في هذه الحكومات ائتلافية تتكون من عدة أحزاب تتراوح بين اثنين وأربعة أحزاب . وفي هذه الحكومات يتولى كل حزب من هذه الأحزاب حقيبة وزارية معينة .

في هذه الحكومات ائتلافية تتكون من عدة أحزاب تتراوح بين اثنين وأربعة أحزاب . وفي هذه الحكومات يتولى كل حزب من هذه الأحزاب حقيبة وزارية معينة .

في هذه الحكومات ائتلافية تتكون من عدة أحزاب تتراوح بين اثنين وأربعة أحزاب . وفي هذه الحكومات يتولى كل حزب من هذه الأحزاب حقيبة وزارية معينة .

في هذه الحكومات ائتلافية تتكون من عدة أحزاب تتراوح بين اثنين وأربعة أحزاب . وفي هذه الحكومات يتولى كل حزب من هذه الأحزاب حقيبة وزارية معينة .

في هذه الحكومات ائتلافية تتكون من عدة أحزاب تتراوح بين اثنين وأربعة أحزاب . وفي هذه الحكومات يتولى كل حزب من هذه الأحزاب حقيبة وزارية معينة .

في هذه الحكومات ائتلافية تتكون من عدة أحزاب تتراوح بين اثنين وأربعة أحزاب . وفي هذه الحكومات يتولى كل حزب من هذه الأحزاب حقيبة وزارية معينة .

في هذه الحكومات ائتلافية تتكون من عدة أحزاب تتراوح بين اثنين وأربعة أحزاب . وفي هذه الحكومات يتولى كل حزب من هذه الأحزاب حقيبة وزارية معينة .

في هذه الحكومات ائتلافية تتكون من عدة أحزاب تتراوح بين اثنين وأربعة أحزاب . وفي هذه الحكومات يتولى كل حزب من هذه الأحزاب حقيبة وزارية معينة .

في هذه الحكومات ائتلافية تتكون من عدة أحزاب تتراوح بين اثنين وأربعة أحزاب . وفي هذه الحكومات يتولى كل حزب من هذه الأحزاب حقيبة وزارية معينة .

في هذه الحكومات ائتلافية تتكون من عدة أحزاب تتراوح بين اثنين وأربعة أحزاب . وفي هذه الحكومات يتولى كل حزب من هذه الأحزاب حقيبة وزارية معينة .

في هذه الحكومات ائتلافية تتكون من عدة أحزاب تتراوح بين اثنين وأربعة أحزاب . وفي هذه الحكومات يتولى كل حزب من هذه الأحزاب حقيبة وزارية معينة .

في هذه الحكومات ائتلافية تتكون من عدة أحزاب تتراوح بين اثنين وأربعة أحزاب . وفي هذه الحكومات يتولى كل حزب من هذه الأحزاب حقيبة وزارية معينة .

في هذه الحكومات ائتلافية تتكون من عدة أحزاب تتراوح بين اثنين وأربعة أحزاب . وفي هذه الحكومات يتولى كل حزب من هذه الأحزاب حقيبة وزارية معينة .

في هذه الحكومات ائتلافية تتكون من عدة أحزاب تتراوح بين اثنين وأربعة أحزاب . وفي هذه الحكومات يتولى كل حزب من هذه الأحزاب حقيبة وزارية معينة .

في هذه الحكومات ائتلافية تتكون من عدة أحزاب تتراوح بين اثنين وأربعة أحزاب . وفي هذه الحكومات يتولى كل حزب من هذه الأحزاب حقيبة وزارية معينة .

في هذه الحكومات ائتلافية تتكون من عدة أحزاب تتراوح بين اثنين وأربعة أحزاب . وفي هذه الحكومات يتولى كل حزب من هذه الأحزاب حقيبة وزارية معينة .

في هذه الحكومات ائتلافية تتكون من عدة أحزاب تتراوح بين اثنين وأربعة أحزاب . وفي هذه الحكومات يتولى كل حزب من هذه الأحزاب حقيبة وزارية معينة .

في هذه الحكومات ائتلافية تتكون من عدة أحزاب تتراوح بين اثنين وأربعة أحزاب . وفي هذه الحكومات يتولى كل حزب من هذه الأحزاب حقيبة وزارية معينة .

في هذه الحكومات ائتلافية تتكون من عدة أحزاب تتراوح بين اثنين وأربعة أحزاب . وفي هذه الحكومات يتولى كل حزب من هذه الأحزاب حقيبة وزارية معينة .

في هذه الحكومات ائتلافية تتكون من عدة أحزاب تتراوح بين اثنين وأربعة أحزاب . وفي هذه الحكومات يتولى كل حزب من هذه الأحزاب حقيبة وزارية معينة .

في هذه الحكومات ائتلافية تتكون من عدة أحزاب تتراوح بين اثنين وأربعة أحزاب . وفي هذه الحكومات يتولى كل حزب من هذه الأحزاب حقيبة وزارية معينة .

في هذه الحكومات ائتلافية تتكون من عدة أحزاب تتراوح بين اثنين وأربعة أحزاب . وفي هذه الحكومات يتولى كل حزب من هذه الأحزاب حقيبة وزارية معينة .

في هذه الحكومات ائتلافية تتكون من عدة أحزاب تتراوح بين اثنين وأربعة أحزاب . وفي هذه الحكومات يتولى كل حزب من هذه الأحزاب حقيبة وزارية معينة .

في هذه الحكومات ائتلافية تتكون من عدة أحزاب تتراوح بين اثنين وأربعة أحزاب . وفي هذه الحكومات يتولى كل حزب من هذه الأحزاب حقيبة وزارية معينة .

